# Arte em PATCHWORK
## Especial Natal

On Line Editora
www.editoraonline.com.br

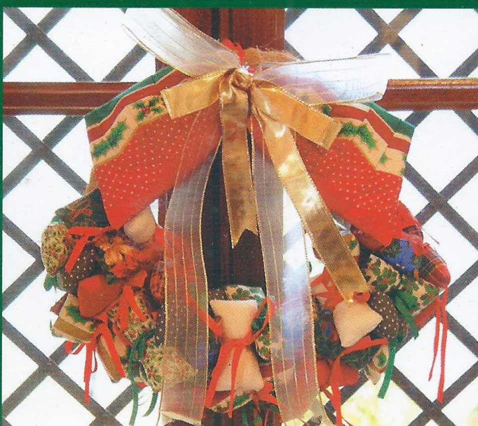
## Presentes dos céus
**14** idéias para você entrar no ritmo desta festa

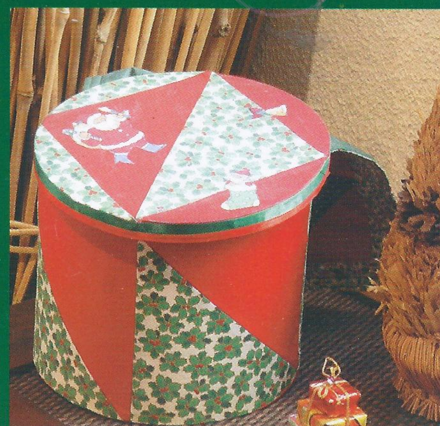
## Alegria verde e vermelha
Panô, enfeites de porta, jogos americanos, toalhas de mesa, embalagens...


ISSN 1679-7191
Ano 2 - Nº 2
R$ 4,95
€ 2,30
9771679719005 02



## Comemore!
Deixe sua casa linda e mais iluminada com belas peças





# Borde e lucre



















*Já nas bancas!*

*Peça já ao seu jornaleiro produtos*

On Line EDITORA

Com as revistas de bordados da On Line Editora, você aprende como confeccionar lindas peças em ponto cruz, tricô, crochê, vagonite e muito mais. Tudo com gráficos e explicações detalhadas! Corra até a banca mais próxima e lucre com esta arte.

# *Editorial*



*Querida amiga,*

*Corre daqui, corre dali e, mais uma vez, o ano caminha para o seu fim. Coisas ruins aconteceram (essas a gente deixa de lado e esquece) e outras tantas maravilhosas vão fazer, com orgulho, parte da nossa história. É tempo de prestar contas, e, principalmente, agradecer ao Pequeno Jesus tudo de bom que Ele nos trouxe. E aí está o mais gostoso: montamos uma grande festa!*

*Não gosto de deixar as coisas para a última hora, por isso a árvore de Natal foi a primeira a ficar pronta. E confesso: é toda confeccionada a partir da técnica do Patchwork, pois, como na minha casa não tem muito espaço, tive de optar por uma versão compacta, mas que, de maneira alguma, deixasse a desejar às mais belas árvores naturais.*

*Agora, chegou a hora de pensar nos demais acessórios que vão decorar todos os cantinhos. As peças, com certeza, vão sair desta edição, que está repleta de lindas idéias. Toalhas e caminho de mesa, jogo americano, panôs e enfeites de porta completam as páginas a seguir. Agora, portanto, é a sua vez de pegar todos aqueles retalhos e colocar em prática os seus dons. Eu fico por aqui com o coração repleto de alegria e desejando a você, querida amiga, muitas felicidades e que o dia do Natal seja realmente mágico. E que o Menino Jesus traga todos os bons presságios para o novo ano que vai chegar! Esses são os votos de toda a nossa equipe!*

*Um grande abraço de Natal.*
*Ah! E não se esqueça de dar um abraço como esse em todas as pessoas que você ama,*

Luciana Martins
*bordados@editoraonline.com.br*

# *Sumário*

4 **Mensagens de prosperidade!**
Aprenda, passo a passo, como executar uma bela peça em pachwork.

9 **Presenteie**
Os enfeites de porta anunciam que você já está em ritmo de festa.

12 **Muito mais amor**
Até os corações ficam mais alegres e coloridos nesta época.

14 **Brilha, brilha estrelinha...**
Estrelas mágicas estão impressas na toalha de mesa.

16 **Cor de ouro**
Confeccione um caminho de mesa nas cores amarelo e azul. Fica lindo!

18 **Repleto de detalhes**
Idéias coloridas não vão faltar para decorar a casa. Comprove!

20 **Cantinhos especiais**
Duas lindas opções para você fazer e deixar exposta sobre o móvel.

22 **Pinheirinhos modernos**
Símbolos do Natal, eles completam com muita graça vários acessórios.

24 **Mesa organizada**
Esta sugestão é a dica para garantir uma renda extra.

26 **Viva esta magia**
O panô traz duas belas árvores repletas de brilho e beleza.

28 **Enfeitando com carinho**
A tradicional guirlanda ganha nova vida com retalhos coloridos.

30 **Pra você**
Até a caixa de presente foi recoberta com a técnica do patchwork.

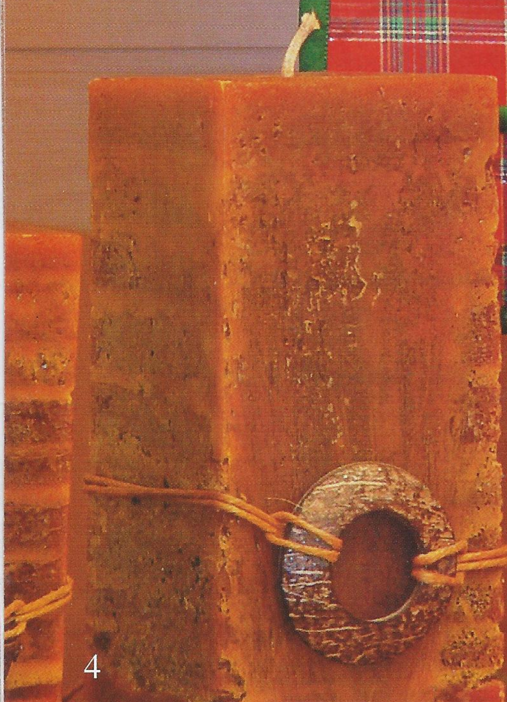
32 **Ponto a ponto**
Confira os materiais básicos para trabalhar com a técnica dos retalhos.

34 **Fique por dentro**
Dicas e segredos do mundo das linhas e dos retalhos.

34 **Onde encontrar**
Telefones das artesãs e lojas da edição.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM





Criação e execução: Ateliê Singer
Ambientação: Bontempo

# Mensagens de prosperidade!

*Todos os cartões que você receber neste Natal já têm destino certo: o porta-cartões que pode estar na parede ao lado da sua árvore de Natal.*

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

## Panô porta-cartões

### Material necessário

- 1 m de tecido verde de algodão
- 1 m de tecido xadrez verde, vermelho e dourado
- 1 m de manta acrílica
- tecido com motivo natalino
- 50 cm de entretela de papel autocolante
- 20 cm de feltro amarelo
- 25 cm de tecido creme de algodão com detalhes brancos
- Cola para tecido
- Corrente Drima verde
- Linha vermelha de algodão (bordar a máquina)
- Linha verde de Seda (quilt)
- Alfinete
- Máquina de costura Quitter, da Singer
- Tábua e ferro de passar

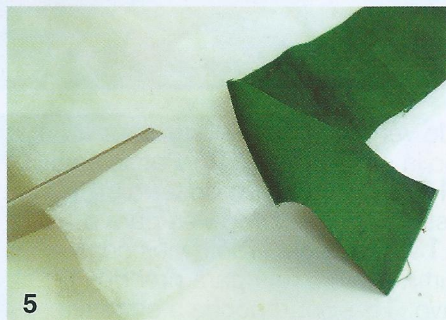
## Passo a passo


1

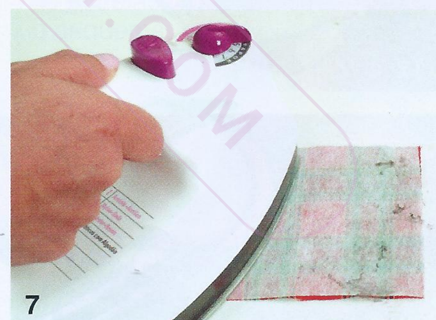

2


3


4


5


6


7

**1 -** Corte um retângulo com 35 x 65 cm nos tecidos verde, vermelho e na manta acrílica. **2 -** Monte o sanduíche com os tecidos xadrezes verde e vermelho e com a manta acrílica. **3 -** Faça o quilt livre em toda a peça com a linha verde de seda. **4 -** Para fazer os bolsos, corte dois retângulos de 10 x 35 cm (bolso pequeno ) e 14 x 35 cm (bolso grande) e uma parte de entretela em cada uma das medidas. **5 -** Para fazer o viés dos bolsos, corte, no tecido verde e na manta acrílica, 2 tiras com 4 x 35 cm. **6 -** Sobreponha a entretela com a parte que brilha virada para o tecido de algodão. **7 -** Passe o ferro para colar a entretela.































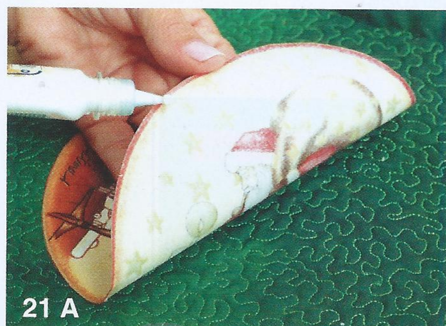









**8 -** Sobreponha a outra parte de tecido vermelho. **9 -** Sobreponha a manta, a tira verde e o tecido vermelho já entretelado. **10 -** Passe uma costura reta para prender os tecidos. **11 -** Com o auxílio do ferro de passar, vinque a peça para abrir a costura. **12 -** Dobre o viés para o lado direito e prenda-o com o alfinete. **13 -** Alinhave todo o viés com o auxílio de uma agulha. **14 -** Passe uma costure reta para prender o viés. Em seguida, retire o fio do alinhavo. **15 -** Sobreponha a entretela ao tecido com estampa natalina de algodão. Com o auxílio do ferro de passar, fixe a entretela no tecido estampado. **16 -** Recorte toda a volta do tecido com estampa natalina. **17 -** Corte a manta acrílica e o tecido destinado ao forro, com 18 x 22 cm. Colque a manta, o tecido de algodão e o tecido com estampa natalina com o motivo voltado para o tecido de algodão. **18 -** Passe uma costura reta à máquina, deixando uma abertura com cerca de 5 cm para virar a peça para o lado direito. **19 -** Corte as sobras de tecido. **20 -** Vire a peça para o lado direito. Com o auxílio do ferro de passar, abra a costura da peça.

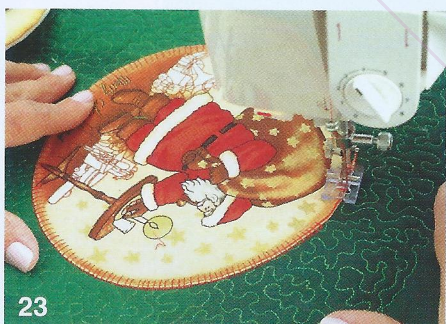

21 A


21 B

**21 -** Com o auxílio da cola para tecido, cole o medalhão, como mostra o esquema da página 8. **22 -** Comece a alinhavar, a partir da meia-circunferência, o bolso. **23 -** Sobreponha os bolsos na base do porta-cartões e prenda-os com o auxílio do alfinete. **24 -** Faça o ponto de casear à máquina em toda a volta do medalhão e no bolso. Em seguida, retire o alinhavo do bolso. **25 -** Passe uma costura reta à máquina, para costurar os bolsos da base inferior do panô. **26 -** Corte, no tecido verde e na manta acrílica, 2 tiras de 4 x 65 cm (para as laterais) e 1 tira com 4 x 35 cm (base inferior). Corte, no tecido vermelho e na manta acrílica, 1 tira com 4 x 35 cm (para a base superior). Sobreponha a manta, a tira de tecido e a base da peça com o lado direito voltado para cima. Trabalhe primeiro as duas laterais, em seguida, a base inferior e, na seqüência, a base superior com o tecido xadrez vermelho. **27 -** Passe uma costura reta à máquina. Repita o mesmo procedimento dos passos 11 a 14. **28 -** Corte, no tecido xadrez vermelho, 1 tira com 8 x 30 cm. Aplique-a no avesso da peça com pontos de alinhavo feitos à mão, para formar passante do varão. **29 -** Corte as estrela no feltro amarelo, de acordo com o molde. Com o auxílio da cola para tecido, aplique as estrelas, como mostra o esquema.


22 A


22 B


23


24


25


26


27


28


29

Esquema de corte e montagem do panô porta-cartões





Criação e execução: Maria Geny Mantovani
Ambientação: Bontempo

# Presenteie!

*Distribuir presentes é uma das coisas mais gostosas dos períodos de festa. Que tal fazer uma bota e uma árvore iguais a essas para dar à toda a família?*

## Enfeite em forma de árvore



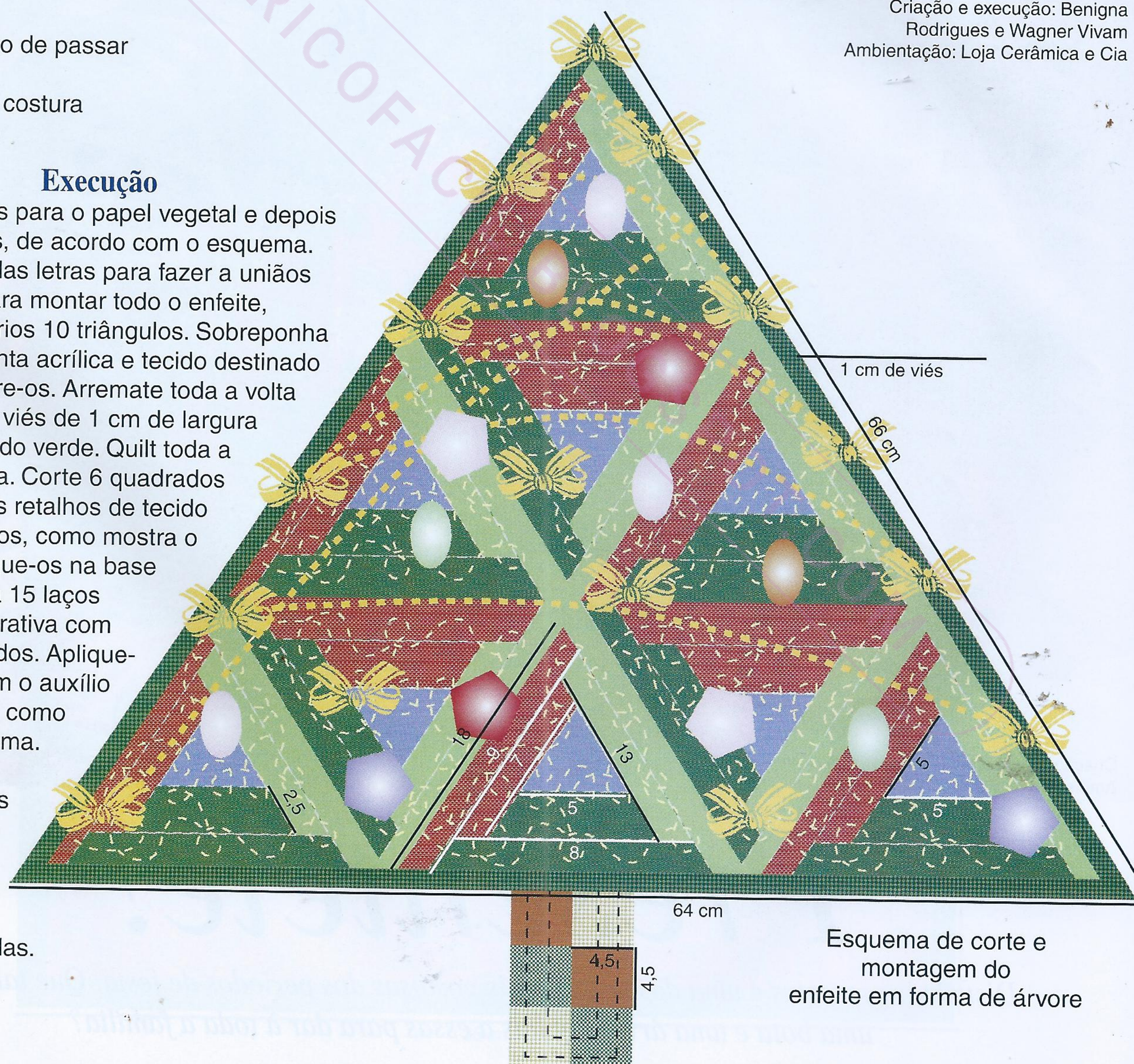
Criação e execução: Benigna Rodrigues e Wagner Vivam
Ambientação: Loja Cerâmica e Cia

### Material

- 20 cm de tecido azul de algodão com estampa de estrelas
- 30 cm de tecido vermelho de algodão com detalhes dourados
- 30 cm de tecido verde de algodão com detalhes vermelho e dourado
- 30 cm de tecido branco de algodão com estampa de sinos
- 60 cm de tecido verde de algodão (para o forro)
- Retalhos de tecido de algodão em tons de verde (para a base da árvore)
- 60 cm de manta acrílica
- 4 m de fita decorativa com detalhes dourados
- 4 m de bolinhas douradas
- Gotas e quadrados de cristal
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Papel vegetal
- Lápis
- Tesoura
- Alfinetes
- Tábua e ferro de passar
- Régua
- Máquina de costura
- Cola quente

### Execução

Passe os riscos para o papel vegetal e depois para os tecidos, de acordo com o esquema. Siga a ordem das letras para fazer a uniãos dos tecidos. Para montar todo o enfeite, serão necessários 10 triângulos. Sobreponha patchwork, manta acrílica e tecido destinado ao forro. Costure-os. Arremate toda a volta da peça com o viés de 1 cm de largura feito com o tecido verde. Quilt toda a peça à máquina. Corte 6 quadrados com 5,5 cm nos retalhos de tecido verde, costure-os, como mostra o esquema. Aplique-os na base da árvore. Faça 15 laços com a fita decorativa com detalhes dourados. Aplique-os na peça, com o auxílio da cola quente, como mostra o esquema. Em seguida, aplique as gotas e os quadrados de cristal. Por último, aplique o fio com bolinhas douradas.



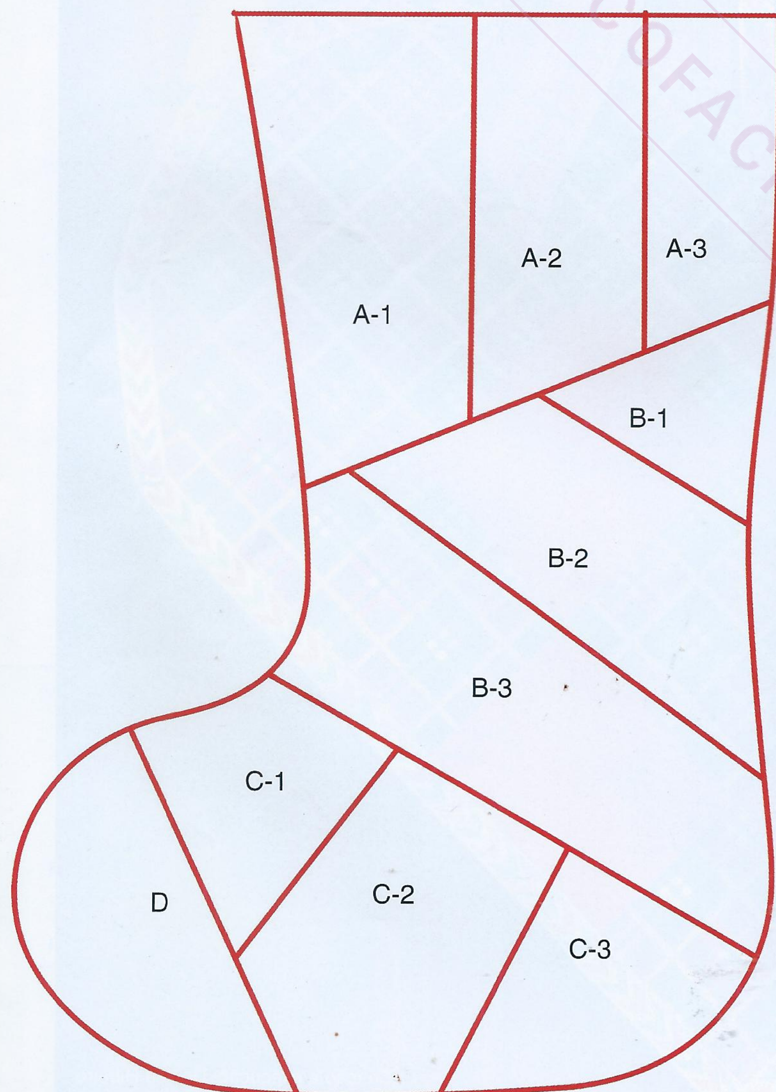

Esquema de corte e montagem do enfeite em forma de árvore

## Enfeite em forma de bota

### Material

- Retalhos de tecido de algodão com estampas natalinas
- 35 x 50 cm de tecido vermelho de algodão com detalhes dourados (para a parte de trás da bota)
- 50 x 90 cm de tecido liso de algodão na cor vermelha (para a parte interna da bota)
- 60 cm de manta acrílica
- 4 guizos dourados
- 70 cm de fita dourada
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Papel vegetal
- Lápis
- Tesoura
- Alfinetes
- Tábua e ferro de passar
- Régua
- Máquina de costura

Esquema de corte e montagem do enfeite em forma de bota




Ampliar 400%

### Execução

Passe os riscos para o papel vegetal e depois para os tecidos, de acordo com o esquema. Emende os retalhos, seguindo a ordem das letras. Una primeiro todos da letra A, seguindo a sequência numérica. Depois, todos da letra B. Em seguida, todos da letra C e, por último, todos da letra D. Depois de costurados, com um fio dourado, faça em todas as emendas dos tecidos o ponto pé de galinha. Corte o molde da bota 2 vezes no tecido liso vermelho, 1 vez no tecido vermelho com detalhes dourados e 2 vezes na manta acrílica. Intercale patchwork, manta acrílica e tecido vermelho liso e costure-os, deixando a parte superior aberta. Intercale tecido vermelho liso, manta acrílica e tecido vermelho com detalhes dourados e costure, deixando a parte superior aberta. Corte, no tecido vermelho liso, 2 tiras com 9 x 18 cm. Costure-as na parte superior da bota, tanto na frente, quanto atrás, como mostra o esquema. Una direito do patchwork e direito do tecido vermelho com detalhes dourados e costure-os, deixando a parte superior aberta.
Com o tecido vermelho liso, faça a tira de pendurar com 1 x 10 cm.
Dobre-a e costure-a na lateral da bota.
Faça o laço com a fita de cetim e aplique-o no canto superior direito, com os guizos, como mostra o esquema.




RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Muito mais amor

*Em formato de coração, o enfeite de porta ganha um charme todo especial e já contagia seus familiares na entrada da festa.*



Criação e execução: Denise Ribeiro
Ambientação: Loja Cerâmica e Cia

## Enfeite em forma de coração

### Material

- 40 cm de fita dourada de cetim com 2 cm de largura
- 90 cm de fita xadrez de cetim com 4 cm de largura
- 1,50 m de fita de cetim com brilho com 1 cm de largura (para o contorno do coração)
- 2 sininhos
- 30 cm de tecido liso de algodão na cor vermelha
- 30 cm de tecido xadrez de algodão
- 1 folha de papel-cartão vermelho
- Papel vegetal
- Lápis
- Tesoura
- Régua

### Execução

Corte, no papel cartão, duas metades do coração, para isso siga o molde e a linha pontilhada. Cole, em cada metade do coração, um tecido de cada cor, como mostra o esquema. Corte-o na largura de cada metade do coração faixas com 7 x 22 cm. Una as duas metades do coração, entrelaçando as partes, dessa forma vai formar um desenho quadriculado. Feito isso, cole a fita com brilho em toda a volta da peça, com o auxílio da cola quente. Faça os laços com as fitas xadrez e dourada. Sobreponha-os e amarre-os com um pedaço da fita com brilho. Aplique os sininhos e os laços no coração, como mostra o esquema.

Esquema de corte e montagem do enfeite em forma de coração




### Receita - Rabanada

**Ingredientes:** 2 gemas, 3 colheres (de sopa) de açúcar branco, 1 colher (de sopa) de leite, 1 colher (de sopa) de nata, baunilha em pó (opcional), 12 fatias de pão de véspera, óleo, açúcar em pó, canela moída e frutas frescas

**Modo de fazer:** coloque as gemas dentro de uma tigela e junte o açúcar. Bata a gemada até obter um creme macio e espesso. Adicione aos poucos o leite e a nata. Bata um pouco mais e aromatize com 1 colher de café de baunilha em pó. Bata novamente. Molhe o pão nessa mistura e deixe embeber durante alguns minutos. Aqueça bastante óleo numa frigideira ou num recipiente fundo. Frite as fatias de pão, virando-as até dourar uniformemente. Retire da fritura com uma escumadeira e escorra o excedente da gordura sobre as folhas de papel. Polvilhe as rabanadas ainda quentes com açúcar e canela. Acompanhe com tiras

# *Brilha, brilha estrelinha...*

*... e traga para nossa família toda a felicidade que pode estar neste céu repleto de magia. São os bons presságios deste belo trabalho.*



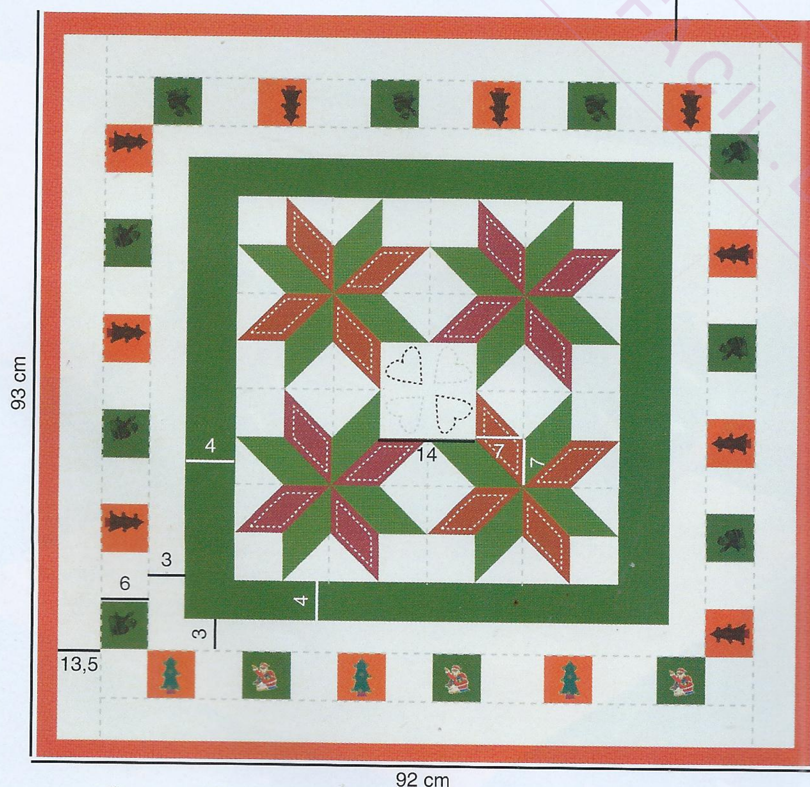
Criação e execução: Maria Geny Mantovani
Ambientação: Masotti By Ubbiali

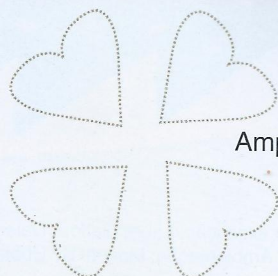
## Toalha de mesa com estrelas

### Material

- 2 m de tecido brancode algodão (frente e forro da peça)
  20 cm de tecido de algodão vermelho com estampas Natalinas (4 estampas diferentes para as estrelas)
- 20 cm de tecido verde de algodão com estampas Natalinas (4 estampas diferentes para as estrelas)
- 20 cm de tecido de algodão com quadrantes de motivos natalinos (para a barra)
- 15 cm de tecido liso de algodão na cor verde (para a moldura)
- 15 cm de tecido liso de algodão na cor vermelha (para o viés)
- 1 m de manta acrílica fina
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Lápis
- Tesoura
- Alfinetes de segurança
- Tábua e ferro de passar
- Régua
- Máquina de costura
- Fita crepe

Esquema de corte e montagem do enfeite em forma de coração



Ampliar 250%

O termo "quiltar" significa costurar a peça, pespontando-a à máquina ou à mão. Esse trabalho cria relevo por onde a costura passa, formando motivos aleatórios ou desenhados.

### Execução

Corte, no tecido branco, 16 quadrados com 8,5 x 8,5 cm. Deixe-os na espera. Corte, no tecido branco, 16 quadrados branco com 9,5 x 9,5 cm. Trace uma linha na diagonal e corte-os. Assim, você terá 32 triângulos. Reserve-os. Corte, nos tecidos destinados às estrelas, 4 quadrados com 9,5 x 9,5 cm. Trace uma linha na diagonal e corte-os. Assim, você terá 64 triângulos. Una tecido verde com vermelho, para formar 1 quadrado. Repita esse procedimeto mais 3 vezes, para obter o miolo da estrela. Una tecido verde com branco. Para obter um quadrado. Repita esse procedimento mais 3 vezes. Una tecido vermelho com branco, para obter um quadrado. Repita esse procedimento mais 3 vezes. Una todos os quadrados trabalhados anteriormente, como mostra o esquema. Costure, nos quatro cantos, os quadrados brancos com 8,5 x 8,5 cm. Assim, você terá um bloco completo com 1 estrela. Repita o mesmo procedimento para montar os outros três blocos. Costure-os como mostra o esquema. Corte, no tecido verde liso, 2 tiras com 5,5 x 66 cm e 5,5 x 57 cm. Costure-as em volta do bloco central com as estrelas, como mostra o esquema. Corte, no tecido de algodão branco, 2 tiras com 4,5 x 66 cm e 4,5 x 73 cm. Costure-as na seqüência da moldura verde, como mostra o esquema. Monte 4 faixas com 6 quadrantes cada uma delas, com motivos natalinos com 7,5 x 7,5 cm, interlacalando retângulos de tecido branco com 7 x 7,5 cm. Costure-os, como mostra o esquema. Corte,no tecido branco, 4 quadrados com 7,5 x 7,5 cm e costure-os nos quatro cantos da peça. Corte, no tecido de algodão branco, 2 tiras com 4,5 x 84 cm e 4,5 x 91 cm. Costure-as, como mostra o esquema. Corte o tecido branco destinado ao forro com 2 cm a mais que a peça de patchwork. Repita o mesmo procedimento com a manta acrílica. Com o auxílio da fita crepe, prenda o tecido destinado ao forro em uma mesa, bem esticado. Sobreponha a manta acrílica e o patchwork. Prenda os três tecidos com alfinetes de segurança, para que não escapem. Desprenda-os da mesa. Corte, no tecido vermelho liso, 2 tiras com 10 x 90 cm e 10 x 94 cm cada. Com o auxílio do ferro de passar, dobre as tiras ao meio e vinque-as. Una o direito da tira de algodão vermelha com a peça e costure-a. Vire-a para o avesso. Costure a tira com pontos invisíveis feitos à mão. Repita o mesmo procedimento com as demais tiras. Faça o quilt nos gomos das estrelas, com pontos de alinhavo feitos à mão, para formar o sanduíche. E, no quadrante central, quilt quatro corações, feitos à mão com pontos de alinhavo.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Cor de ouro

*O caminho de mesa foi todo trabalhado com tecidos nas cores azul e amarelo. É assim que você deixa à mostra todo o seu bom gosto.*



Criação e execução: Laura Galforo Daleck
Ambientação: Masotti By Ubbiali

## Toalha de mesa com fundo amarelo

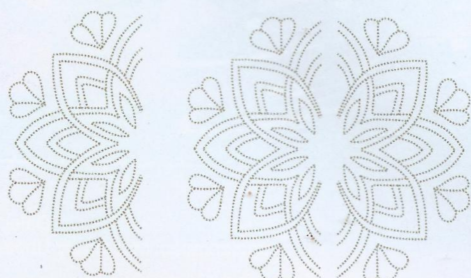
### Material

- 1 m de tecido de algodão amarelo com detalhes amarelo-claros
- 1 m de tecido azul de algodão com estampa Natalina
- 1 m de tecido liso de algodão na cor amarela (para o forro)
- 1 m de manta acrílica
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Lápis
- Tesoura
- Alfinetes de segurança
- Tábua e ferro de passar
- Régua
- Máquina de costura

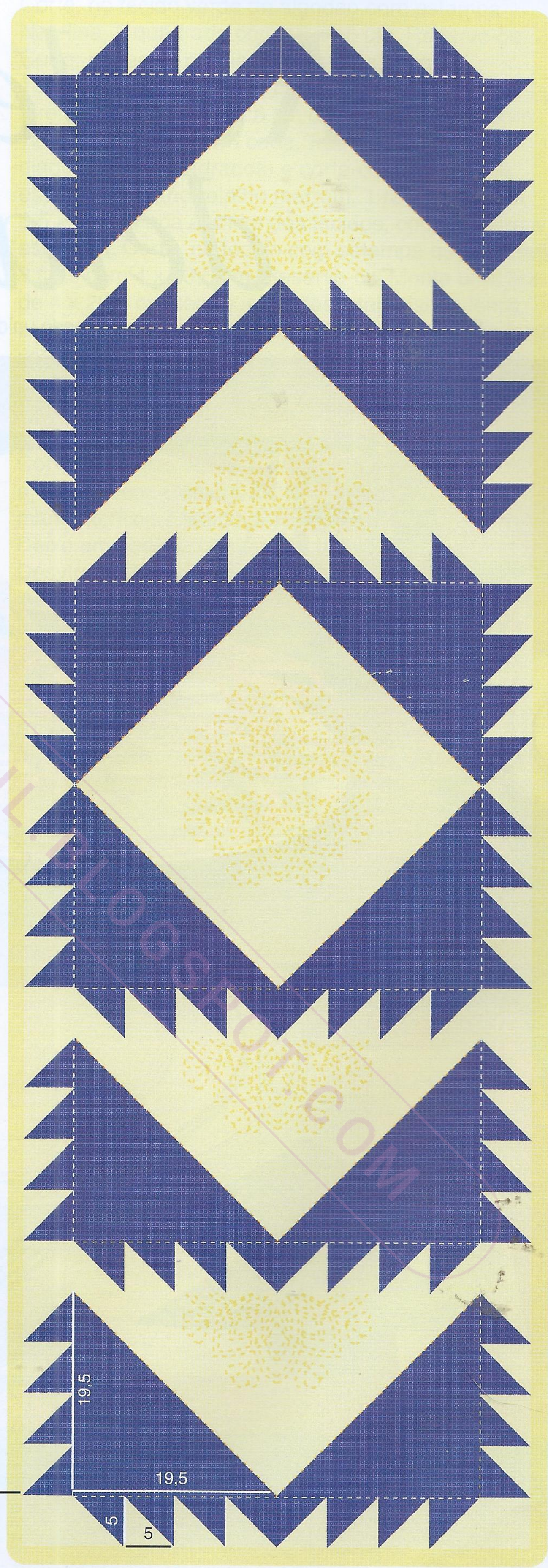
### Execução

Corte, no tecido amarelo com detalhes amarelo-claros, 12 quadrados com 6 x 6 cm. Reserve-os. Corte, nos tecidos amarelo com detalhes amarelo-claros e azul com estampa Natalina, 48 quadrados com 6 x 6 cm. Trace uma linha na diagonal e corte-os. Una 1 triângulo azul com 1 triângulo amarelo, para obter um quadrado. Repita o mesmo procedimento com os demais triângulos. Deixe-os na espera. Corte, nos tecidos amarelo com detalhes amarelo-claros e azul com estampa natalina, 6 quadrados com 21 x 21 cm. Trace uma linha na diagonal e corte-os. Una 1 triângulo azul com 1 triângulo amarelo, para obter um quadrado. Repita o mesmo procedimento com os demais triângulos. Siga o esquema para fazer a união dos quadrados menores aos quadrados maiores. Repita o mesmo procedimento até montar os 12 blocos necessários para formar a peça completa. Una os blocos como mostra o esquema. Una direito do patchwork, manta acrílica e tecido destinado ao forro da peça. Costure-os. Deixe uma pequena abertura para desvirar a peça. Desvire-a. Feche a pequena abertura com pontos invisíveis. Faça o viés de 1 cm de largura em toda a volta do caminho de mesa com o tecido de algodão amarelo liso, formando o canto mitrado. Quilt toda a peça à máquina, como mostra o esquema

Ampliar o risco 333%



Esquema de corte e montagem da toalha de mesa com fundo amarelo




RECEITAS TRICÔ FACIL.BLOGSPOT.COM

# Repleto de detalhes

Pequeninos retalhos ganham nova forma quando unidos com carinho. Tudo pensando no grande dia de festa.



Criação e execução: Laura Galforo Daleck
Ambientação: Masotti By Ubbiali

## Jogo americano com árvores

### Material

- 1 m de tecido creme de algodão com detalhes beges
- 1 m de tecido vermelho-rajado de algodão
- 1 m de tecido verde de algodão
- 15 cm de tecido verdede algodão com estampa natalina
- 10 cm de tecido de algodão com estampa quadriculada
- 1 m de tecido creme de algodão (para o forro)
- Retalho de tecido de algodão marrom
- 1 m de manta acrílica
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Papel vegetal
- Lápis
- Tesoura
- Alfinetes de segurança
- Tábua e ferro de passar
- Régua
- Máquina de costura

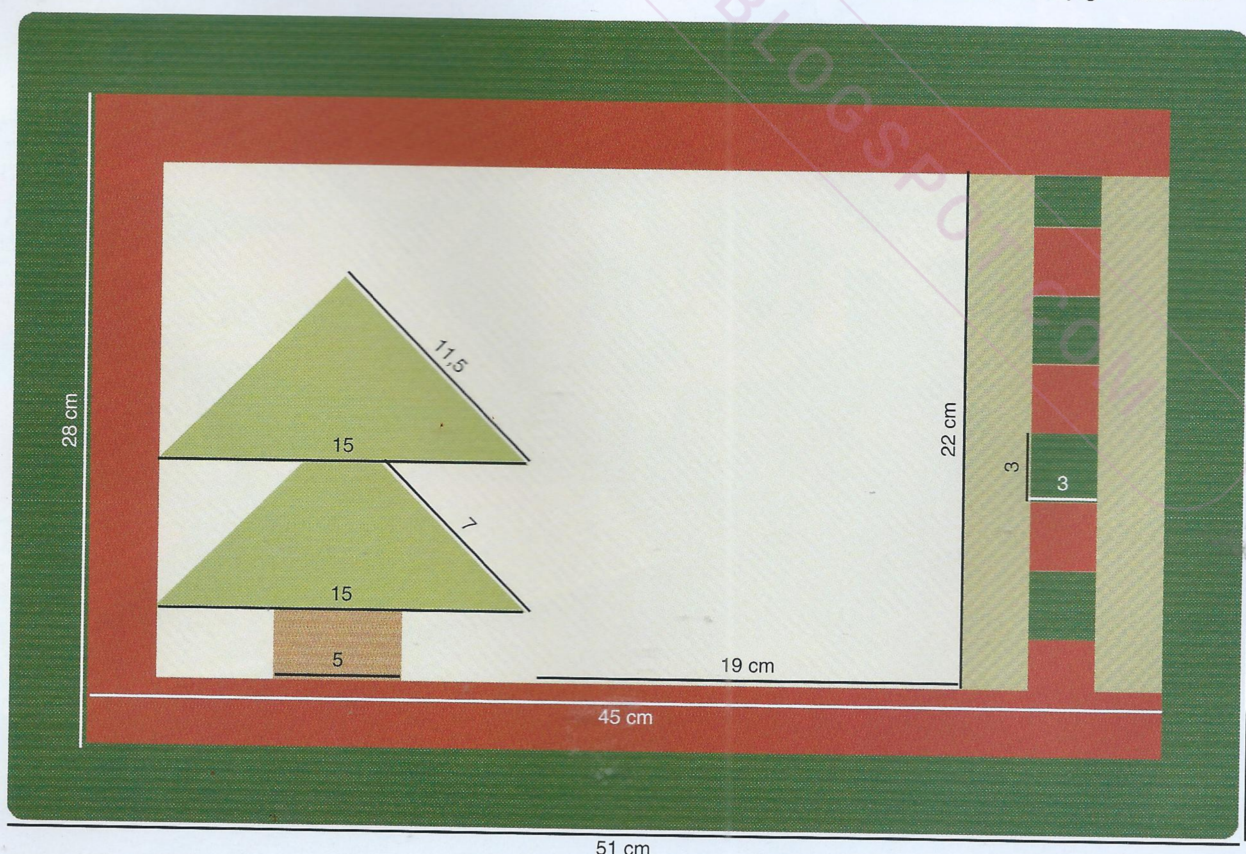
### Execução

Corte, no tecido verde de algodão com estampa Natalina, 1 quadrado com 16 x 16 cm. Reserve-os. Corte, no tecido creme com detalhes beges, 1 retângulo com 8,5 x 16 cm e 20 x 23,5 cm cada, 2 retângulos com 3,5 x 6 cm cada, 1 quadrado com 12 x 12 cm e 8 x 8 cm cada. Trace uma linha na diagonal (dos quadrados) e corte-os. Deixe-os na espera. Corte, no retalho marrom, 1 retângulo com 3,5 x 6 cm. Faça a união dos tecidos, como mostra o esquema. Corte, no tecido com estampa quadriculada, 2 tiras com 4 x 23,5 cm. Reserve-os. Monte uma tira de 4 x 23,5 cm com quadrantes intercalados feitos com tecido de algodão vermelho-rajado e com o tecido verde. Costure as três tiras na lateral direita da peça, como mostra o esquema. Corte, no tecido vermelho rajado, 1 tira com 4 x 23 cm e 2 tiras com 4 x 46,5 cm. Costure-as, como mostra o esquema. Corte, no tecido verde, 2 tiras com 4 x 53 cm e 4 x 29,5 cm. Costure-as. Una direito do patchwork, manta acrílica e tecido destinado ao forro. Costure-os. Deixe uma pequena abertura para desvirar a peça. Desvire-a. Feche a pequena abertura com pontos invisíveis feitos à mão. Quilt todo o barrado vermelho à máquina, como mostra o esquema.

***Atenção***

A relação de materiais está listada para a confecção de 4 peças. Já a explicação da execução, ensina como montar apenas uma. Dessa forma, basta repetir todos os procedimentos da execução para montar as demais que compõem o jogo americano.

Esquema de corte e montagem do jogo americano com árvores




RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Cantinhos especiais

*Incremente diferentes ambientes com peças confeccionadas especialmente para a festa que comemora o Nascimento do Menino Jesus.*

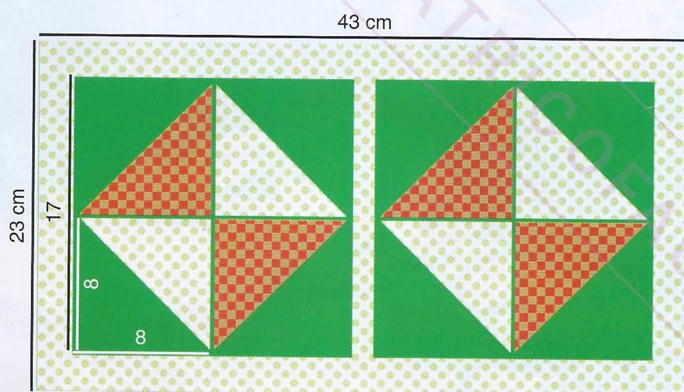



Criação e execução: Recanto da Arte Moderna
Ambientação: Masotti By Ubbiali

## Material

- 50 cm de tecido branco de algodão com estampa Natalina
- 15 cm de póa verde
- 15 cm de tecido liso de algodão na cor vermelha
- 50 cm de tecido liso de algodão na cor verde
- 15 cm de tecido xadrez de algodão vermelha
- 30 cm de manta acrílica
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Lápis
- Tesoura
- Régua
- Alfinte de segurança

Esquema de corte e montagem da toalhinha

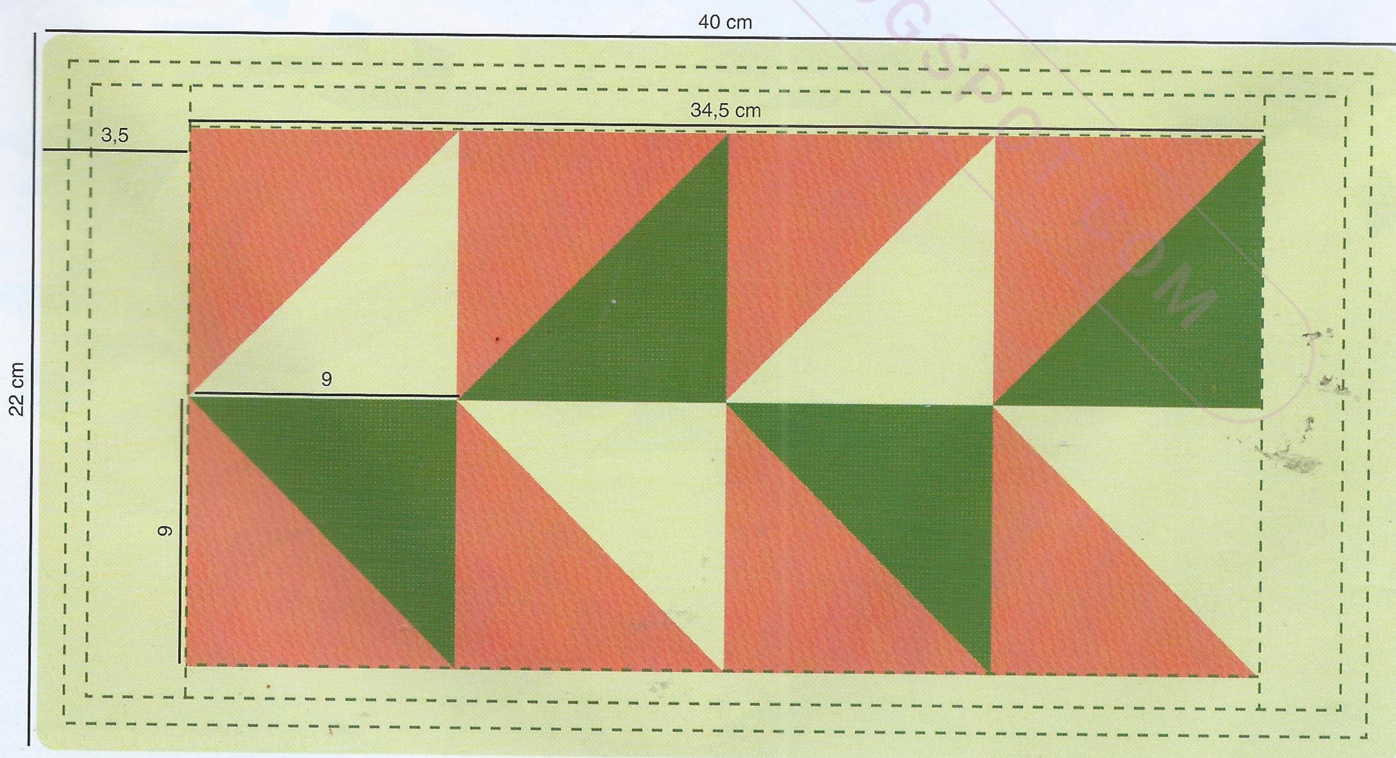



## Execução – toalha pirâmide

Corte, nos tecidos branco com estampa natalina e poá verde, 2 quadrados com 9 x 9 cm cada e, no tecido vermelho, 4 quadrados com 9 x 9 cm. Trace 1 linha na diagonal e corte-os. Faça a união dos triângulos, como mostra o esquema. Corte, no tecido com estampa natalina, 2 tiras com 4,5 x 24 cm e 4,5 x 34 cm. Costure-as na peça como mostra o esquema. Una direito do patchwork, manta acrílica e tecido destinado ao forro da peça. Costure-os. Deixe uma pequena abertura para desvirar a peça. Desvire-a. Feche a pequena abertura com pontos invisíveis. Passe uma costura reta à máquina, em toda a volta da peça, a 0,5 cm e 1 cm.

## Execução – toalha com quadrante

Corte, nos tecidos branco com estampa natalina e xadrez vermelho, 2 quadrados com 9 x 9 cm cada, e no tecido verde liso, 4 quadrados com 9 x 9 cm. Trace 1 linha na diagonal e corte-os. Faça a união dos triângulos, como mostra o esquema. Assim, você terá 2 blocos com o motivo do quadrante. Corte, no tecido de estampa natalina, 1 tira com 5 x 17,5 cm. Costure-a entre os dois blocos. Corte, no tecido com estampa natalina, 2 tiras com 4,5 x 18 cm e 4,5 x 45 cm. Costure-as na peça, como mostra o esquema. Una direito do patchwork, manta acrílica e tecido destinado ao forro da peça. Costure-os. Deixe uma pequena abertura para desvirar a peça. Desvire-a. Feche a pequena abertura com pontos invisíveis.




RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Pinheirinhos modernos

*De tecido de algodão, estes ícones do Natal garantem um toque mais que especial ao ambiente. Aposte nesta idéia e crie outras tantas peças a partir do motivo central.*



Criação e execução: Laura Galfaro Daleck
Ambientação: Masotti By Ubbiali

## Panô

### Material

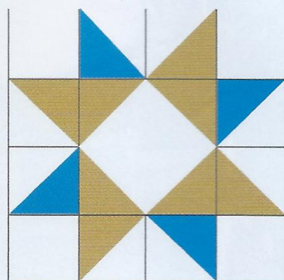
- 1,5 m de tecido creme de algodão
- 50 cm de tecido bege-rajado de algodão
- 50 cm de tecido verde-rajado de algodão
- 50 cm de tecido verde-claro de algodão
- 50 cm de tecido marrom de algodão
- 50 cm de tecido marrom-rajado de algodão
- 50 cm de tecido ocre de algodão
- 1,5 m de tecido branco de algodão (para e estrela e para o forro)
- 1,5 m de manta acrílica
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Papel vegetal
- Lápis
- Tesoura
- Alfinetes de segurança
- Tábua e ferro de passar
- Régua
- Máquina de costura

### Execução

Corte, no tecido bege-rajado, 16 quadrados com 5,5 x 5,5 cm. Deixe-os na espera. Corte, nos tecidos bege-rajado e marrom, 64 quadrados com 4,5 x 4,5 cm. Trace uma linha na diagonal e corte-os. Deixe-os na espera. Corte, no tecido branco, 32 quadrados com 4,5 x 4,5 cm. Trace uma linha na diagonal e corte-os. Faça a união de todos os tecidos, como mostra o esquema. Serão necessários um total de 15 blocos para formar as quinas da toalha e 1 bloco para aplicar no bloco central da peça. Corte, no tecido creme, 8 quadrados com 14 x 14 cm. Trace uma linha na diagonal e corte-os. Corte, no tecido creme, 4 tiras com 4,5 x 22,5 cm e 4,5 x 26,5 cm cada. Siga o molde para cortar os tecidos e montar a árvore. Em seguida, costure as tiras do tecido creme e os blocos com as estrelas, como mostra o esquema. Corte, no tecido ocre, 4 tiras com 4,5 x 42 cm e 4,5 x 38 cm cada. Costure-as nos blocos dos cantos, como mostra o esquema. **Bloco intermediário** – corte nos tecidos verde e creme, 1 faixa com 3,5 x 140 cm. Costure e depois corte no ângulo de 45 graus novamente. Costure-a, como mostra o esquema. Corte, no tecido marrom-rajado, 2 retângulos com 8,5 x 11 cada e 2 tiras com 3 x 24 cm. Deixe-os na espera. Corte, no tecido creme, 2 quadrados com 4 x 4 cm. Trace uma linha na diagonal e corte. Costure os triângulos nas quatros pontas dos dois retângulos. Costure todas as partes, como mostra o esquema. Corte, no tecido creme, 4 faixas com 4,5 x 36,5 cm cada, 2 quadrados com 13,5 x 13,5 cm. Reserve-os. Siga o molde para cortar os tecidos e montar a árvore. Em seguida, faça a união dos tecidos deixados na espera. **Bloco central** – corte, no tecido creme, 2 retângulos com 13 x 37 cm e 2 quadrados com 14 x 14 cm. Siga o esquema para fazer a união dos tecidos destinados ao bloco central da peça. Una todas as parte da toalha, como mostra esquema. Una direito do patchwork, manta acrílica e tecido destinado ao forro da peça. Costure-os. Deixe uma pequena abertura para desvirar a peça. Desvire-a. Feche a pequena abertura com pontos invisíveis. Faça o viés de 1 cm de largura, em toda a volta do caminho de mesa, com o tecido ocre, formando o canto mitrado. Quilt toda a peça à máquina, como mostra o esquema

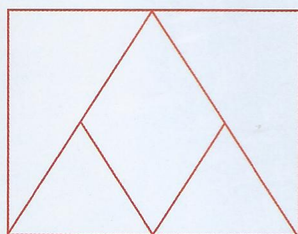
Esquema de corte e montagem do panô

Ampliar os riscos 333%



Ampliar os riscos 250%









# Mesa organizada

*O cobre-panetone é destaque no Natal. Guardando as delícias dessa iguaria tradicional, vale caprichar nos motivos e fazer para a sua ceia.*




Criação e execução: Recanto da Arte Moderna
Ambientação: Masotti By Ubbiali

## Cobre-panetone

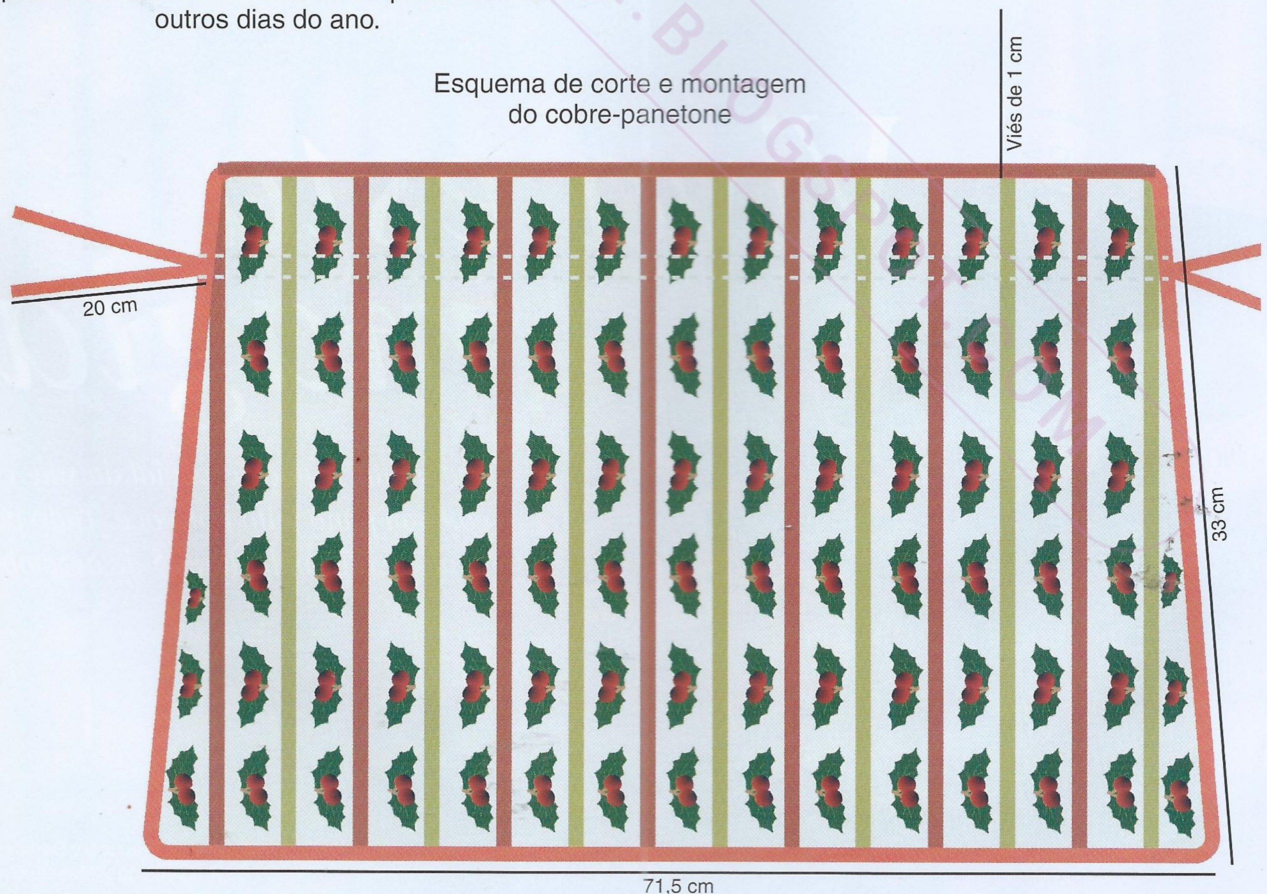
### Material

- 35 x 80 cm de tecido de algodão com estampa natalina
- 35 x 80 cm de poá vermelho
- 35 x 80 cm de entretela termocolante
- 2 m de fita vermelha de cetim
- 1,5 m de viés vermelho
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Lápis
- Tesoura
- Régua
- Alfinte de segurança

### Execução

Intercale tecido com estampa natalina, entretela e poá vermelho. Costure-os. Arremate as laterais e a base inferior com o viés vermelho. Na base superior, passe uma costure reta a 5 e a 6 cm, para formar o passante. Com o auxílio do alfinete de segurança, passe a fita de cetim dobrada ao meio. Puxe-a para franzir a parte superior e de um laço. Veja no esquema.

O avesso da peça pode ser utilizado também! Use uma estampa mais neutra e cubra bolos ou pães caseiros nos outros dias do ano.



Esquema de corte e montagem do cobre-panetone




# *Viva esta magia*

*Decore um espaço especial da sua casa com um panô feito por você. Tudo para esperar o grande dia: 25 de dezembro.*

Criação e execução: Denise Ribeiro
Ambientação: Masotti By Ubbiali

## Panô com árvores de Natal

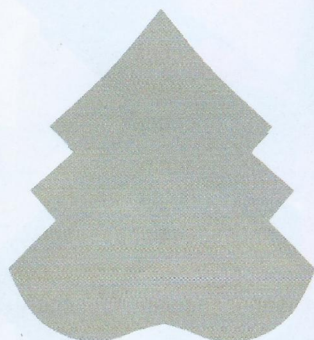
### Material

- 1,20 m de fita vermelha de cetim com 2 cm de largura
- 50 cm de fita xadrez dourada, vermelha e verde
- 60 cm de tecido verde-rajado de algodão
- 50 cm de tecido verde de algodão com detalhes dourados (para as molduras)
- 30 cm de tecido de algodão com estampa natalina (para as árvores)
- 10 cm de tecido marrom de algodão (para os troncos)
- 60 cm de tecido liso de algodão na cor verde (para o forro)
- 60 cm de manta acrílica
- 14 contas douradas
- Varão de madeira com 54 cm de comprimento
- Enfeites variados (para decorar a peça)
- 14 lacinhos vermelhos
- Cola quente
- 30 cm de papel termocolante
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Papel vegetal
- Lápis
- Tesoura
- Alfinetes de segurança
- Tábua e ferro de passar
- Régua
- Máquina de costura

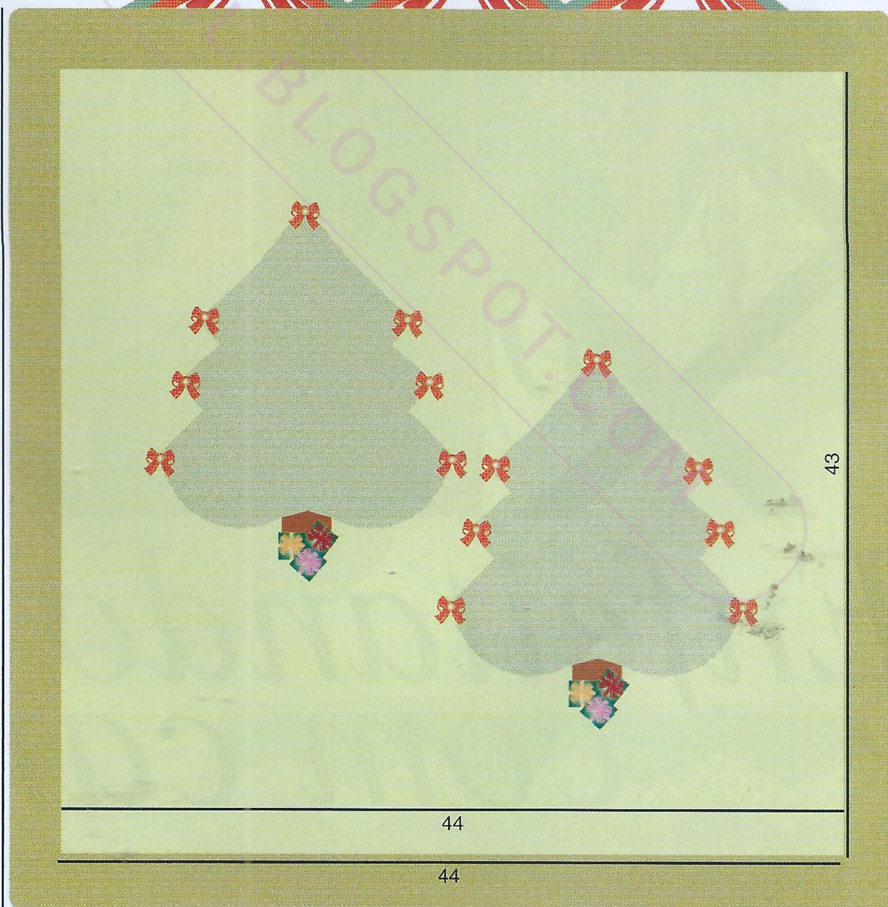
### Execução

Corte, no tecido verde-rajado, 1 quadrado com 45 x 45 cm. No tecido verde com detalhes dourados, corte 4 tiras com 4 x 45 cm. Costure-as em toda a volta da peça, como mostra o esquema. Transfira o risco da árvore e do tronco para seus respectivos tecidos e também para o papel termocalnte. Com o auxílio do ferro de passar, cole o papel termocolante, com os tecidos já cortados, sobre o tecido verde-rajado, como mostra o esquema. Passe uma costura reta à máquina, em toda a volta da ávore e do troco. Com pontos de alinhavo aplique os lacinhos vermelhos, como mostra o esquema. Una direito do patchwork, manta acrílica e tecido destinado ao forro da peça. Costure-os. Deixe uma pequena abertura para desvirar a peça. Desvire-a. Feche a pequena abertura com pontos invisíveis. Passe uma costura, em ziguezague, à máquina em toda a volta da peça. Com o auxílio da cola quente, cole as contas douradas, nos lacinhos vermelhos e distribua o restante dos enfeites. Com a fita xadrez, faça o passante na parte superior do panô, no formato de ziguezague. Faça três laços com a fita vermelha de cetim. Aplique-os no passante do varão, como mostra o esquema.

Esquema de corte e montagem do panô com árvores de Natal



Ampliar 500%




Crazy quilt é um trabalho de costura muito elaborado, no qual milímetros separam os pontos trabalhados em curvas e ondulações de extremo cuidado. As cores dos fios usados podem ou não serem do tom do tecido, mas o efeito sempre é de grande beleza e criatividade. Experimente usar esse recurso neste panô, em vez do tecido rajado. Faça isso antes de aplicar a árvore.



Criação e execução: Recanto da Arte Moderna
Ambientação: Loja Cerâmica e Cia

# Enfeitando com carinho

*Dezenas de tecidos coloridos garantem um efeito diversificado à tradicional guirlanda de Natal.*

## Guirlanda

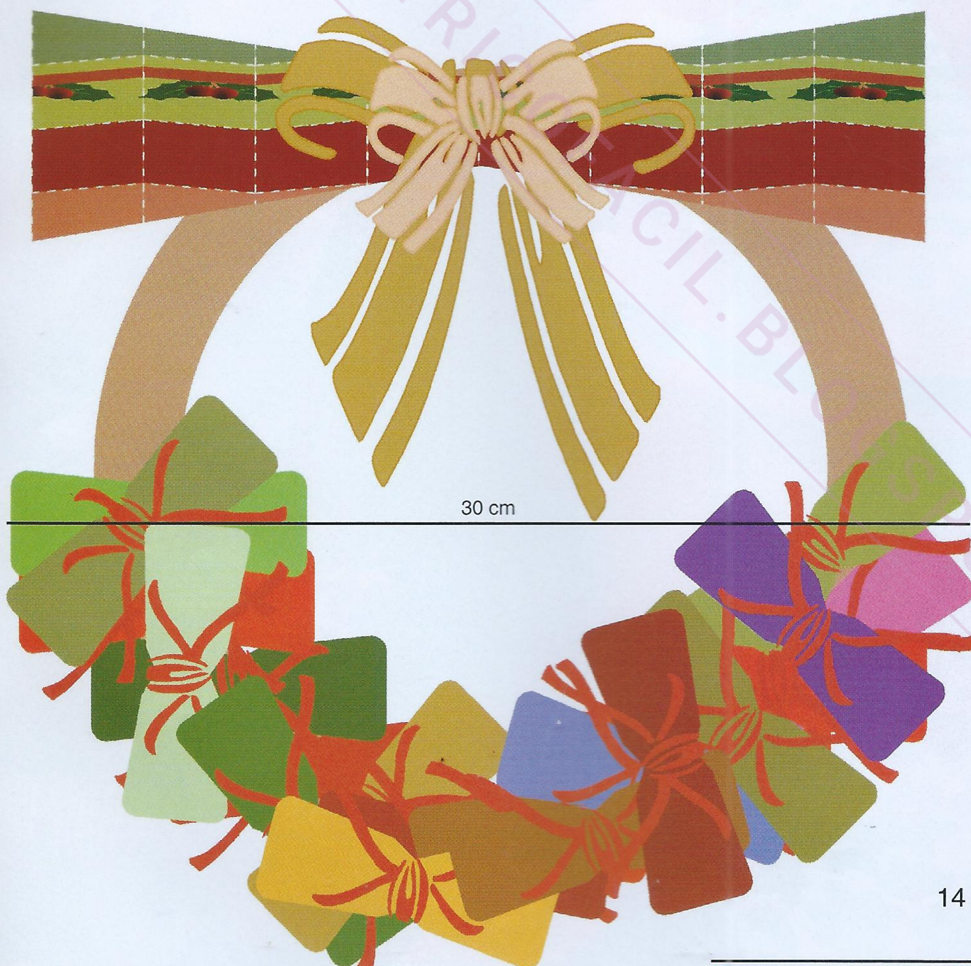
### Material

- Retalhos de tecido de algodão com estampas natalinas (6 estampas diferentes)
- 3 m de fita de cetim nas cores: vermelho e verde, com 0,5 cm de largura
- Plumante
- 1 guirlanda com 27 cm de diâmetro
- 1 m de fita decorativa de Natal com bordas douradas
- 60 cm de fita dourada de cetim
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Lápis
- Tesoura
- Régua

### Execução

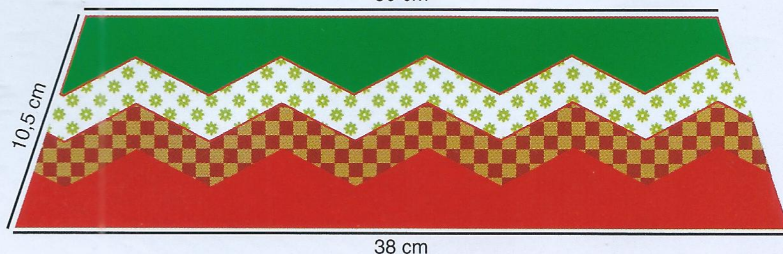
Corte, nos retalhos de tecido de algodão, 29 quadrados com 10 x 10 cm. Dobre-os ao meio. Costure-os. Deixe uma pequena abertura para desvirar cada a peça. Desvire-as. Preencha com o plumante e feche com pontos invisíveis feitos à mão. Repita o mesmo procedimento com o restante dos quadrados. Em cada um dos sachês, amarre um pedaço de fita vermelha de cetim e dê um laço. Deixe-os na espera. Corte, nos retalhos de tecido, tiras com 5 cm de largura. Costure-as entre si. Corte, novamente, agora num ângulo de 45º graus. Costure novamente. Corte, no tecido costurado, um retângulo com 20 x 32 cm. Dobre-o ao meio e costure. Deixe uma pequena abertura para desvirar a peça. Desvire-a. Feche a pequena abertura com pontos invisíveis. Faça os laços com a fitas decorativas. Amarre-os, centralizado no retângulo, para formar um grande laço, como mostra o esquema. Aplique o laço e os sachês na guirlanda, como mostra o esquema, com o auxílio da cola quente.

Esquema de corte e montagem da guirlanda




Invente moda...
Costure retalhos de tecido aleatoriamente, formando um retângulo de 15 x 80 cm. Pelo avesso, passe uma costura em toda a lateral e em uma das pontas. Desvire a peça e coloque manta acrílica, deixando a peça bem recheada. Se preferir, coloque um arame fino. Feche a outra ponta da peça com pontos invisíveis. Una as duas extremidades, formando uma guirlanda de tecido. Siga o restante da receita e monte, assim, a sua guirlanda todinha em patchwork.

14 tiras de 4 x 18 cm




RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Pra você

*Esta é só mais uma sugestão de como deixar aquele presente ainda mais personalizado com as cores do Natal.*





Criação e execução: Recanto da Arte Moderna
Ambientação: Masotti By Ubbiali

## Caixa de presente

### Material

- 20 cm de tecido liso de algodão na cor vermelha
- 20 cm de tecido de algodão com estampa natalina
- 2 m de fita vermelha de cetim com 0,5 cm de largura
- Retalhos com estampas de Papai Noel e sino
- Linha Corrente Laranja
- Agulhas Darning Corrente e agulha para máquina
- Lápis
- Tesoura
- Régua
- Cola quente

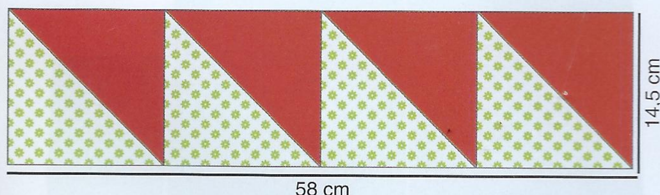
### Execução

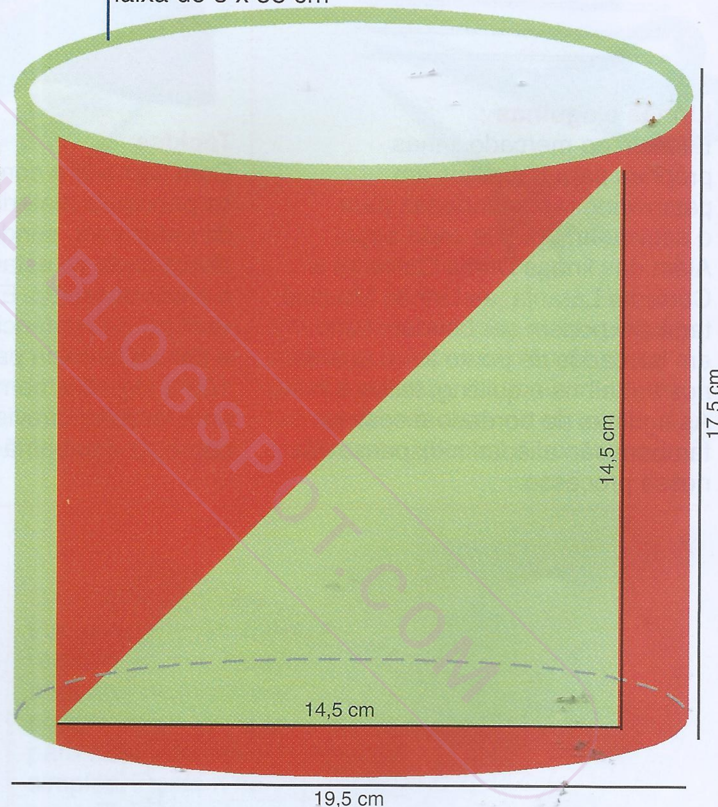
Corte, nos tecidos vermelho liso e com estampa natalina, 3 quadrados com 16 x 16 cm cada. Trace 1 linha na diagonal e corte-os. Faça a união dos triângulos como mostra o esquema. Depois, una os blocos alternando as cores formando uma tira. Corte, no tecido vermelho, 1 circunferência com 20 cm de diâmetro. Costure a tira que vai envolver toda a volta da caixa de presente. Deixe-a na espera. Corte, no tecido com estampa natalina, 1 tira com 5 x 58 cm. Costure-a na base superior da peça. Encaixe o tecido na caixa de presente e arremate pelo lado interno da caixa, com o auxílio da cola quente e da fita de cetim. Siga o esquema para unir os tecidos destinados à tampa. Cubra a tampa. Corte as sobras de tecido. Arremate com o auxílio da cola quente e das fitas de cetim nas cores verde e vermelha. Por último, recorte dos retalhos de tecido diferentes motivos natalinos e aplique-os na tampa, como mostra o esquema.

Esquema de corte e montagem da caixa de presente

20 cm de diâmetro




RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

### Tome Nota:

- Prefira tecidos de algodão, mas antes de utilizá-los, passe uma água para garantir que eles não encolham depois da peça pronta;
- O ferro a vapor também não é indicado para o trabalho em patchwork, pois o contato com a água pode causar encolhimento do tecido;
- Deixe sempre uma folga de, pelo menos, 1,5 cm ao cortar os tecidos. Isso garante que ele passe com folga pelo pé da máquina. Se for o caso, depois de pronto o trabalho, corte as rebarbas para dar um acabamento melhor;
- Mantas finas sempre deixam o trabalho mais delicado. Quando quiltadas, o efeito também é mais suave;
- Sempre que um sanduíche de tecidos for feito, alinhave para garantir que eles não se locomovam. Outro cuidado importante é não puxar demais a linha, pois pode enrugar a peça e comprometer o trabalho;
- Ao trabalhar pontos de pesponto ou mesmo quiltar a peça à mão, experimente usar o bastidor. Ele facilita o manuseio da agulha.

# Patchwork: muito prazer!

*Retalhos coloridos e muita criatividade são os principais materiais para se lançar nesta arte. Outros truques e segredos também são de grande ajuda. Confira!*

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM



## Linhas e agulhas

Existem no mercado linhas próprias para trabalhos em patchwork, recomendadas para o acolchoamento de cada peça. Além das linhas Drima Corrente e Corrente Laranja, as Linhas Mouliné também podem ser usadas, tanto em bordados de ponto livre, quanto nos trabalhos e quilting, feitos à mão. As agulhas de bordado e costura também são aliadas indispensáveis nesse processo.



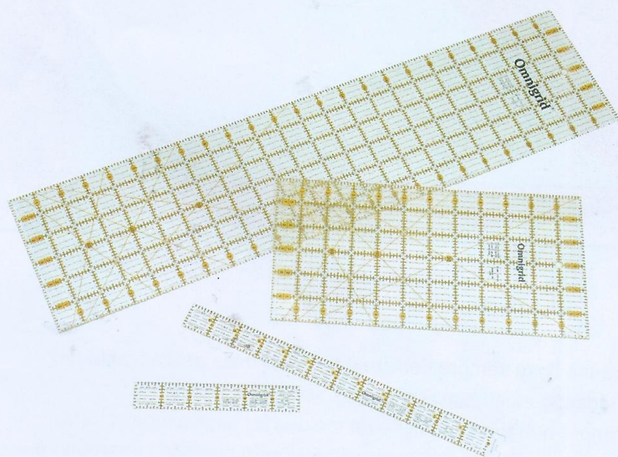
## Tecidos

Com padrões e cores variadas, são os principais materiais da técnica de patchwork, sendo importante a diversidade de estampas para obter o efeito desejado. É importante verificar a resistência das tramas e dar preferência para os tecidos 100% algodão, bem como dar uma lavagem prévia antes de começar a trabalhá-los.



## Manta acrílica

Material usado para dar leveza ou volume ao patchwork pespontado e com quilt, além de tornar a peça mais quente também. Sua escolha deve levar em conta a espessura, maciez, facilidade para fazer pregas e resistência à migração de fibras.




## Réguas

Usadas para marcar os tecidos trabalhados, nas medidas desejadas, para posteriores cortes e costuras.



## Placas de medidas

São usados para cortar os moldes e tecidos, trazendo todas indicações necessárias para o trabalho. Feitas com material especial, servem como base para corte com cortadores e estiletes.



### Dedais

Dedal para quiltar livremente à máquina e à mão. São encontrados em diversos materiais, como plástico ou metal e em conjuntos de 5 peças, sendo um para cada dedo.




### Lápis ou canetas

Feitos para marcar e para transferir moldes, por meio do contorno dos desenhos sugeridos e, também, para os tecidos mais claros com o ferro de passar. Saem na primeira lavagem.



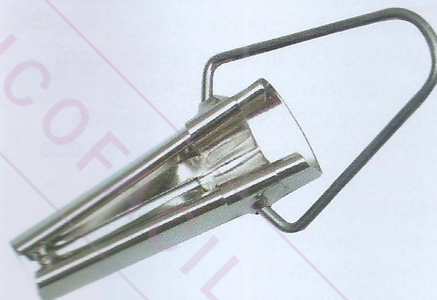
### Cortador giratório

Substituem as tesouras, podendo facilitar o corte de moldes e tecidos diretamente dando uma maior precisão as curvas, cortes retos e detalhes do trabalho.



### Pés de máquinas de costura

São extensores e diminuidores que definem as margens de costura a serem aplicadas em um tecido.



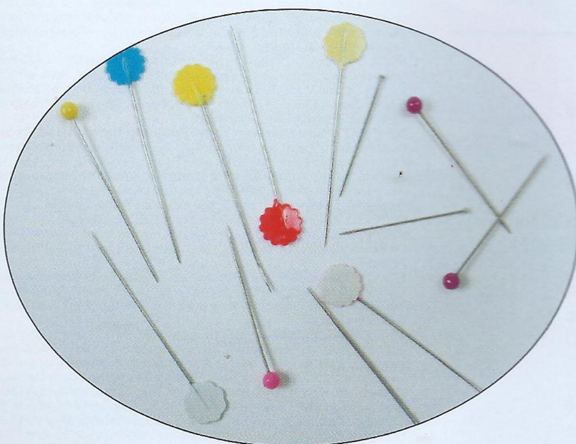
### Fazedor de viés

Peça que auxilia na preparação de viés, vincando e marcando, com precisão, os tecidos. Existem no mercado vários tamanhos.



### Tesoura

Em diversos modelos e tamanhos, as tesouras possuem fio de corte de alta precisão e são as melhores companheiras para os cortes de modelagem, picotes e bordados.

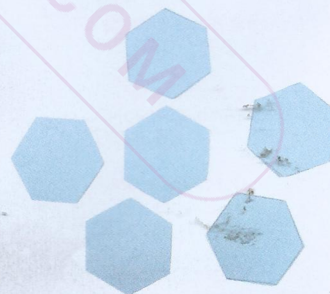


### Alfinetes

Indicados para prender os tecidos antes de serem costurados, evitando, assim, que fiquem tortos no momento de passá-los na máquina de costura ou alinhavá-los a mão.

### Cartolinas/ Moldes

Por serem papéis mais resistentes, são ideais para tirar os moldes e podem servir de base para trabalhos mais simples. Existem no mercado os moldes prontos ideais para ampliações e reduções, pois trazem às porcentagens indicadas.



*Linhas: Coats Corrente*
*Manta acrílica: Aslan*
*Tecidos: Fernando Maluhy*
*Acessórios de patchwork: Kikikits e Lido Quilt*

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Fique por dentro

- O corte deve ser feito sempre sobre uma superfície plana, por isso a indicação do uso das placas de corte. Esse cuidado evita o enrugamento do tecido.
- Muitos trabalhos unem-se em tiras, costuradas entre si e vincandas. Depois são cortadas em segmentos e em seguida são dispostas e costuradas para formar um bloco de vários quadrados coloridos.
- As peças podem ser montadas tanto com costura à mão, quanto à máquina.
- Risque sempre os moldes pelo avesso do tecido.
- Tenha sempre um ferro e uma tábua de passar à mão. São aliados precisos para vincar e marcar o tecido, facilitando o trabalho.
- Algumas alegorias decorativas com o próprio tecido são chamadas de aplicação. Elas são feitas sobre o direito do tecido e podem ter efeitos decorativos ou funcionais.
- O pesponto e o quilting podem ser feitos à mão ou à máquina. São feitos pelo lado direito do trabalho. Ao pé da letra, quilt significa acolchoado, colcha ou ainda edredom. No Brasil esse trabalho também pode ser conhecido como matelassê. A intenção do quilting é dar leveza e volume ao trabalho, além de proporcionar efeitos surpreendentes. Quando o trabalho ganha manta acrílica, novas formas aparecem na peça. São as costuras que, aliadas com manta e tecido e trabalhadas em linhas retas ou ziguezagues, definem a forma e volume do trabalho. O pesponto pode ser um detalhe a mais e ainda elaborado sobre as linhas de costuras, sendo feito exatamente no sulco delas ou rentes à borda de uma aplicação.
- Debrum é o acabamento das bordas do tecido, com tiras do próprio ou de outro tecido. Deixam os cantos retos. Vieses são tiras de tecido, com os lados maiores rebatidos ou vincados. Tem a função de arremate e arredondamento dos cantos do tecido.
- No caso de panôs, devem ser colocados passantes, de preferência do próprio tecido. Argolas ou alças também são permitidas.
- Um trabalho limpo de patchwork não deve deixar nós aparentes. Para isso, arremate passando a linha pelo próprio tecido e pela manta.

## Onde encontrar

**Benigna Rodrigues da Silva**
Tel.: (0**11) 3331-2256

**Bontempo**
(Ambientação)
Tel.: (0**11) 5051-0474

**Cerâmica e Cia**
(Ambientação)
Tel.: (0**11) 3813-7531

**Coats Corrente**
Atendimento ao consumidor
0800-7021310
www.coastcorrente.com.br

**Denise Benvenuti Ribeiro**
Tel.: (0**11) 293-7938

**Fernando Maluhy**
Tel.: (0**11) 3326-2015

**Kikikits**
Tel.: (0**11) 5686-1022

**Lido Quilt**
Tel.: (0**21) 2611-9614

**Laura Galfaro Daleck aulas de Patchwork**
Tels.: (0**11) 6671-2922/ 9153-2671

**Maria Geny Mantovani**
Tel.: (0**11) 5641-0456

**Masoti By Ubbiali**
(Ambientação)
Tel.: (0**11) 6605-1146

**Recanto da Arte Moderna**
Tel.: (0**11) 6671-5395

**Wagner Vivan**
Tel.: (0**11) 3331-2256






**PRESIDENTE:** Paulo Roberto Houch
prh@editoraonline.com.br

**REDAÇÃO**
**Diretora de Redação:** Andrea Calmon
redacao@editoraonline.com.br
**Edição:** Bete Monta
**Subeditora:** Mônica Luz
**Redatora:** Luciana Martins
bordados@editoraonline.com.br
**Revisora:** Renata Consoli
**Colaborou nesta edição:** Nicéia Cecília Lombardi (Gráficos)

**PROGRAMAÇÃO VISUAL**
**Coordenação:** Arlete Scantamburlo
diagramacao@editoraonline.com.br
**Programação Visual:** Beth Nito
**Digitalização de Imagens:** Marcos Alex Borges

**ESTÚDIO**
**Coordenação Fotográfica:** Arnaldo Bento
estudio@editoraonline.com.br
**Fotógrafo:** Fernanda Venâncio e Viviane Pelissari
**Produção fotográfica:** Carla Perella

**PUBLICIDADE**
**Diretor de Publicidade:** Isidro de Nobrega
**Gerente de Publicidade:** Patrícia Massini Caldeira
comercial@editoraonline.com.br
**Executivos de Conta:** Antônio Demésio, Célia Candido, Graziella Vilela Fonseca, Luciana Lemes Rodrigues, Jussara Baldini, Márcia Figueira Rosana Franchi e Simonetta Ielo
**Assistente de Publicidade:** Amanda Bezerra dos Santos

**MARKETING**
**Coordenação de Marketing:** Daniela Cardoso
mkt@editoraonline.com.br
**Assistente de Marketing:** Bianca Grasseschi e Juliana Santos

**CANAIS ALTERNATIVOS** vendaavulsa@editoraonline.com.br
Luciana Castropil Logarzo, Leandro Mileski Francisco, Mauro Garbellini e Ronie Emerson Miquelino
Tel.: (0**11) 3393-7777

**LOGÍSTICA** Luiz Carlos Sarra

**ADMINISTRAÇÃO** financeiro@editoraonline.com.br
**Gerente de Suprimentos:** Jacy Regina Dalle Lucca

**CRÉDITO E COBRANÇA**
**Coordenação:** Isabel Cristina Ferreira
cobranca@editoraonline.com.br
**Assistentes:** Nanci de Souza Monteiro e Nanci de Araújo Nunes

Impresso por **Prol Editora Gráfica**
Distribuido no Brasil por **Dinap**
Embalagem e manuseio **Riprell Ltda.**
Distribuição em Portugal **Midesa S.A.**

**Arte em Patchwork Especial Natal** é uma publicação do IBC Instituto Brasileiro de Cultura Ltda. - Cx. Postal 61085 - CEP 05001-970 - São Paulo - SP - Tel.: (0**11) 3393-7777
A reprodução total ou parcial desta obra é proibida sem a prévia autorização do editor.

**NÚMEROS ATRASADOS** com o IBC ou por intermédio do seu jornaleiro ao preço da última edição acrescido das despesas de envio.
**Para adquirir com o IBC** - Tel/Fax.: (0**11) 3393-7777 - Cartão de Crédito - Cheque nominal cruzado ao IBC - Instituto Brasileiro de Cultura - Depósito em conta corrente Banco do Brasil - Ag. 3320-0 - Conta 6592-7 enviando comprovante e dados para envio por fax. É necessário checar a disponibilidade do exemplar em nosso estoque com antecedência.
online@editoraonline.com.br
**Pela internet:** www.revistaonline.com.br

A On Line Editora tem a revista que você procura! Confira algumas das nossas publicações e boa leitura.
ARTESANATO: Apostila de Pintura • Arte & Découpage • Arte do Ideograma • Arte em Festas Infantis • Arte em Madeira • Arte em Papel • Artesanato em Meia de Seda • Artesanato em Pet • Bijuteria & Acessórios • Biscuit Bebê • Biscuit Especial Cozinha • Biscuit Especial Ímãs • Biscuit Especial Potes • Biscuit Extra • Bonecas de Pano • Cortinas & Bandos • Cosmética Artesanal • Craquelê • Decoração Artística Especial • Decorando Álbuns - Scrapbooking • Galeria em Tela • Galeria em Tela Especial • Moda em Bolsas • Passo a Passo do Desenho & Pintura • Pastilhas e Mosaico • Pátina & Satinê • Pintura em Tecido • Pintura em Tela • Pintura em Tela Especial • Sabonetes Artesanais • Tie-Dye • Trabalhos Artesanais Especial • Velas Decorativas
MODA E BELEZA: Cabelos Afro • Cabelos Curtos • Cabelos Infantis • Cabelos Longos • Cabelos para Noivas • Figurino Debutantes • Figurino Festa • Figurino Infantil • Figurino Moda Gestante • Figurino Moda Senhora • Figurino Moldes • Figurino Moldes Especial • Figurino Noivas • Figurino Pajens e Daminhas • Figurino Tamanhos Grandes • Unhas Decoradas
BORDADO: Arte em Barbante • Arte em Patchwork • Barradinhos em Crochê • Barradinhos em Ponto Cruz • Bordados em Panos de Prato • Cordões Encerados • Enxoval em Vagonite • Figurino Crochê • Figurino Ponto Cruz • Figurino Tricô Inverno • Linhas e Pontos • Macramé • Moda Reciclada • Monogramas em Ponto Cruz • Mouliné Bordados • Ponto Reto • Recicle e Crie • Roupa em Crochê • Tapetes em Barbante • Tramas e Pontos • Tramas e Pontos Especial
NEGÓCIO: Meu Próprio Negócio Meu Próprio Negócio Especial
PLANTAS: Guia de Hortas e Pomar • Ikebana • O Mundo das Orquídeas • O Universo do Bonsai • Plantas e o Feng Shui • Saúde e Cura pelas Plantas Fitoterapia
BICHOS: A revista do Pit Bull • Adestramento & Treinamento • Bichos em Casa
CULINÁRIA: As Melhores Receitas de Churrascos • Bolando Bolos • Bolando Bolos Especial • Delícias da Cozinha Extra • Receitas Diet & Light • Salgadinhos & Receitas Especial
DECORAÇÃO: Anuário Casa & Decoração • Armários & Closets • Armários de Cozinha • Banheiros & Lavabos • Casa & Ambiente Bebê • Casa & Ambiente Bebê Especial • Cozinhas & Salas de Almoço • Decoração & Estilo • Decoração & Lazer • Espaços Profissionais • Feng Shui em Casa • Grandes Nomes da Decoração • O Quarto dos Filhos • Pequenos Ambientes • Projetos para Banheiros • Quartos & Closets • Quartos de Casal • Salas & Livings • Salas de Banho • Salas de TV
TURISMO: Campos do Jordão • Cancun • Cidades Históricas de Minas • Cuba • Ecologia e Turismo • Florianópolis • Fortaleza • Lisboa • Litoral Brasileiro • Natal • Orlando • Pacotes Turísticos • Pantanal • Paris • Porto • Recife • Resorts Brasileiros • Roteiros de Hotéis Fazenda • Roteiros Românticos • Salvador • Serra Gaúcha • Viagem com Filhos
VEÍCULOS: Automóveis Antigos • Dream Cars • Fúria • Pick Up's & 4x4 • Salões de Automóveis
ASTROLOGIA: Anuário Astrológico • Destino Astral • Simpatias e Dicas
ESPORTES: Edição Histórica Palmeiras • O Mundo do Futebol • O Mundo do Futebol Especial
Aviso importante: A On Line Editora não se responsabiliza pelo conteúdo dos anúncios publicados nesta revista, nem garante que promessas divulgadas como publicidade serão cumpridas. Cabe ao leitor avaliar cada caso e buscar informações sobre produtos e serviços aqui anunciados.

ANER
www.aner.org.br

Você gosta de artesanato??
Então não perca...

# Ateliê na TV

O 1° programa de artesanato da TV brasileira!!

Todas as 3° e 5° às 17h30 na rede 